

HANS ZENDER (*1936)

Includes detailed booklet

Cabaret Voltaire * (2001/02)
für Stimme und acht Instrumente
nach Texten von Hugo Ball

21:01

- | | | |
|---|-----------------------------|------|
| 1 | Wolken | 3:08 |
| 2 | Katzen und Pfauen | 2:59 |
| 3 | Totenklage | 5:08 |
| 4 | Gadji beri bimba | 2:01 |
| 5 | Karawane | 2:37 |
| 6 | Seepferdchen und Flugfische | 5:08 |

Mnemosyne – Hölderlin lesen IV * (2000)
für Frauenstimme, Streichquartett und Zuspieldänder

33:20

- | | | |
|---|------------|-------|
| 7 | 1. Strophe | 14:08 |
| 8 | 2. Strophe | 8:36 |
| 9 | 3. Strophe | 10:38 |

TT: 54:21 * First recording

Salome Kammer Stimme **Klangforum Wien** **Hans Zender**

Recording venue: Vienna, Diehlgasse
Recording dates: 1 16.-17.1.2005, 2 22.-23.1.2005
Recording supervisor: Stephan Hahn
Recording engineers: Peter Böhm, Florian Bogner

Producer: Harry Vogt, Barbara Fränzen, Peter Oswald
Cover artwork: Jakob Gasteiger
Graphic design and booklet layout: Gabi Hauser
Publisher: Breitkopf & Härtel



0012522KAI



KAIROS © & P 2006 KAIROS Production www.kairos-music.com

Co-production Westdeutscher Rundfunk Köln / KAIROS Music production